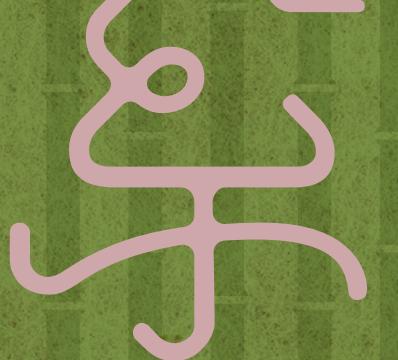


Také

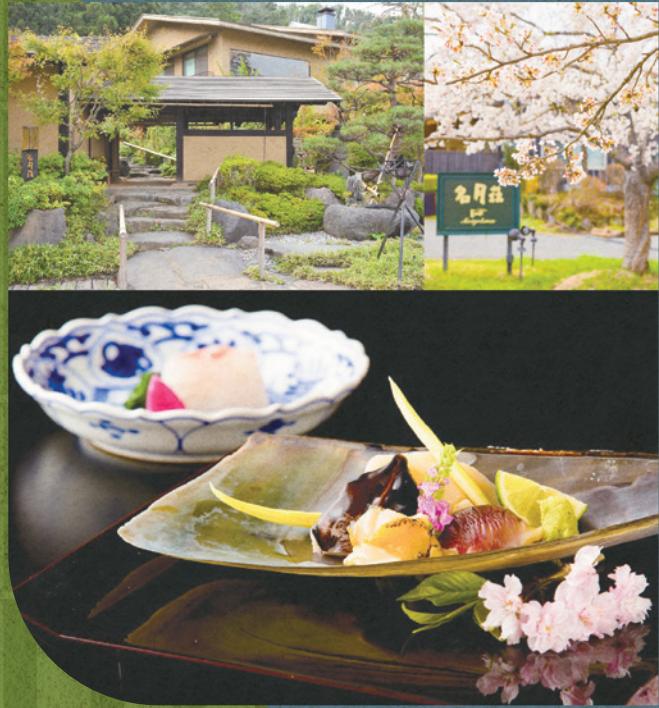
to
Ito



竹と糸 Také to Ito／尺八奏者ブルース・ヒューバナーと箏奏者カーティス・パターソンのユニット。2006年のユニット結成以来『桜前線ツアー』『紅葉狩ツアー』で、九州から東北まで日本を縦断、100回近い公演を行なう。古典から現代曲、ジャズ、即興まで独自の視点で、箏と尺八の可能性を探求している。



かみのやま葉山温泉 名月荘 ランチ付きコンサート 春の御膳と“竹と糸”和の調べ



2026.04.03.fri.
Lunch 12:00~/Concert 13:30~14:30

料金: 15,000 yen (tax in.)

会場: かみのやま葉山温泉 名月荘
お問い合わせ先 / TEL.023-672-0330

Bruce Huebner ブルース・ヒューバナー(右)

PROFILE / 10歳よりクラシックフルートを、14歳からジャズサクソフォンを始める。1983年来日、琴古流尺八を始める。東京芸術大学邦楽部修士課程を初の外国人として修了し、故人間国宝山口五郎に師事。オリジナル曲はテレビ・ラジオでもよく聞かれ、NHK衛星放送、2014音舞台（奈良薬師寺）、「ぶらり途中下車の旅」等に出演。東日本大震災の被災地では80回以上のコンサートを重ねている。

Curtis Patterson カーティス・パターソン(左)

PROFILE / 箏奏者・作曲家。沢井箏曲院師範。横浜インターナショナルスクール邦楽プログラム講師。箏アンサンブル・グループ「箏衛門」メンバー。沢井忠夫合奏団団員。1995年、外国人として初めてのNHK邦楽技能者育成会の卒業生となる。小椋佳コンサートツアーに参加するなど、さまざまなジャンルのアーティストとの共演多数。ソロアルバム「音の輪」(2002)ヒューバナーとのデュオアルバム「ゴーイングホーム」(2007)、「風紋/Tracings」(2008)など。

名月荘